

OCT 2026 Àrea Badalona.com



Resum d'Informació Independent del Barcelonès Nord

Badacoop'26

COMUNICACIÓ ACBN



Badalona.-

L'Ateneu cooperatiu del Barcelonès Nord, amb el seu cercle de cultura Perifèrica i l'ecosistema cooperatiu Badacoop van

organitzar el passat 3 d'octubre una nova festa del cooperativisme. L'objectiu és donar a conèixer l'economia social i solidària de Bada-

lona a un públic general. Alhora, és una oportunitat perquè les entitats de l'ecosistema cooperatiu treballin plegades i, així, teixixin vincles. **Pàg.7.**

150 anys de solidaritat

Badalona.- La Fundació Roca i Pi celebra 150 anys de llegat solidari a la ciutat amb una festa i una exposició. **Pàg.11.**

Art urbà consolidat

Badalona.- "Cultura de Carrer" del Circuit d'Exposicions Centrades en l'Art Local (CE-CAL), a l'Escola del Mar. **Pàg.12.**

Palmarés Filmets 2026

Badalona.- «Majid/Zafar», de Luís Hindman (Regne Unit), ha guanyat el premi a la millor pel·lícula de la 52a edició del FILMETS. **Pàg.14.**

Més habitatge públic a Badalona

Badalona.-

L'Ajuntament de Badalona obre el període perquè les persones interessades a optar a dues noves promocions d'habitatge públic de Badalona s'hi puguin inscriure. El procés comença amb la inscripció al Registre de Sol·licitants d'Habitatge amb Protecció Oficial (HPO), un requisit imprescindible

per poder participar en els processos d'adjudicació.

Una de les promocions és la del carrer de Liszt, al barri de la Pau, on aquest mes d'octubre han començat les obres per construir un edifici de 16 habitatges de protecció oficial en règim de venda.

Els pisos tindran dues o tres habitacions i una superfície d'entre 73 i 99 m². El preu de la ven-

da variarà en funció de la superfície útil total dels habitatges, i aniran des de 184.470,00 fins 226.254,60 euros (sense IVA).

L'altra promoció és la del carrer de Richard Strauss, al barri de La Salut, on es construirà un edifici de 19 pisos de protecció oficial en règim de lloguer, amb un preu de 546,50 euros mensuals. **Pàg.4**

COMUNICACIÓ BDN



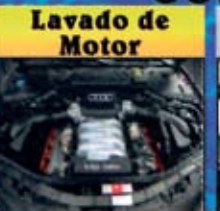


Car Wash

RENTATGE DE COTXES
COMPRA I VENDA DE COTXES

Tel: 934622709
632503403
692205164

LAVADO A MANO

Interior y Exterior	Tapiceria Completa	Lavado de Motor	Abrillantado de Carroceria
			

C/ de Rafael Casanova, 3 - 08930 Sant Adrià de Besòs, Barcelona

PC de sustitución

48h

Si la reparación dura más de 48 horas, te prestamos un PC.
(Servicio válido para empresas y comercios)

Servicio técnico
Venta y Reparación de Ordenadores, videoconsolas, y electrónica en general

Área 96 Computer
C/ Andreu Vidal, 25 - Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 462 18 63
info@area96computer.com - www.area96computer.com
Horario: Lunes a Viernes de 10:00h a 14:00h y de 16h a 20:30h



El odio por bandera

PIXABAY

Vivimos tiempos convulsos. Socialmente hablando, estamos asistiendo a situaciones insostenibles que los poderes en la sombra, y no tan en la sombra, utilizan para enfrentar a la ciudadanía, a colocarlos, quieran o no quieran, en un bando u otro. La crisis humanitaria que se está viviendo en Ceuta convulsionó nuestro verano. Aunque viviéramos a centenares de kilómetros, todos nos creamos una opinión de lo vivido a finales de julio en la frontera entre España y Marruecos y sus consecuencias en la ciudad autónoma. Si ponías el foco en los ceutíes te colgaban una etiqueta, y si pensabas en la angustia de los migrantes, otra. Si caminabas entre ambos bandos, te llamaban pusilánime. Porque en los tiempos de las redes sociales, tu opinión debe ser firme, sin aristas, y, si puede ser, que implique el odio al que no piensa como tú. El mal llamado “buenismo” es atacado por todos lados. Cuando intentar ponerse en la piel del otro para comprender su sufrimiento y así poder ayudarle en la medida de tus posibilidades se interpreta como querer quedar bien, es que hemos llegado a un punto sin retorno. Lo estamos viendo estos días con el desalojo de Maricarmen, la mujer de 87 años que fue echada por la fuerza de su casa y que ha provocado una nueva oleada de indignación que ha obligado a los políticos a ponerse las pilas y hacer algo con respecto al drama de la vivienda en nuestro país. Maricarmen se ha convertido en un símbolo de la avaricia carroñera de muchos fondos de inversión y empresas privadas. Y, aún así, las redes y algunos medios de comunicación se han ensañado con ella llamándola “cheta” y “aprovechada”. La desvergüenza no tiene límites.



Opinió

Lecturas para una pedagogía de la resistencia

Viajar no es tan solo desplazarse, supone mirar de otras maneras para entender mejor lo que se ve. Observar bien un paisaje significa atender con buena óptica la amplitud de su pasado, una cuestión imprescindible para anticiparnos al futuro; sin embargo, también es en el detalle minucioso donde, tal vez, resida la clave para comprender las cosas. Las decisiones que tomamos vienen marcadas por nuestra biología y la relación que establecemos con el ambiente, es decir, la base educativa que nos conduce, de a poco o de golpe, a configura el carácter, nuestra biografía: capacidades y hábitos, posición, deseos satisfechos o no... Una cuestión más allá de la responsabilidad individual. Comenta el neurólogo R. Sapolsky que los comportamientos se acaban regulando hacia los 20 años. Mirar en exclusiva al sujeto separado de sus circunstancias impide valorar cómo respondemos a las dificultades y si, además, se pasan por alto sucesos no vividos u olvidados, perdemos la oportunidad de contemplar distintos marcos de interpretación.

Por ejemplo, la ecuación desigualdad económica-mala salud va más allá del acceso a la atención sanitaria. Habrá que analizar formas de vida en riesgo como el tabaquismo, el consumo de alcohol, la dependencia a la comida rápida, la maldita obesidad o su contrario, y contrastarlas con factores protectores como tener un buen oficio, un seguro, una matrícula en el gimnasio, acudir a espectáculos selectos, etc... La mala salud tiene tanto que ver con sentir desamparo como con estar en penuria, y más cuando se recuerda constantemente lo que no tienes; la precariedad en medio de la abundancia suele provocar altos índices de agresividad, como los escolares, embarazos o interrupciones, baja alfabetización, problemas mentales, disminución del apoyo social... En definitiva, factores psicológicos que influyen, con su trabajo sucio, el interior y el exterior del cuerpo. Al otro lado, como dice el economista Robert Evans, la secesión de los ricos: quie-

nes tienen más suelen dedicar recursos a aislarse: en urbanizaciones, colegios privados, donando dinero para mantener su estatus. El alcalde Mandani opinó que la democracia debe tener un significado real pues, de lo contrario, parece reservada para quienes tienen suficiente.

Según el lugar que se ocupa en la jerarquía social, se sufre más o menos estrés. No todo el mundo tiene la suerte de contar con una madre que dispone del tiempo y la energía necesarios para ofrecer una crianza afectuosa. La pobreza infantil eleva el umbral de problemas en el organismo al llegar a la edad adulta, una amplia cota de enfermedades que van desde la aterosclerosis hasta el Alzheimer; un deterioro en el hipocampo -zona clave para el aprendizaje y la memoria- aumenta los miedos, la ansiedad y la excitabilidad. En el sistema mesolímbico, crucial para la anticipación y la motivación, el atractivo de la espera disminuye, el cerebro sucumbe al placer inmediato. La necesidad distrae y agota, provoca indignación moral cuando llegan noticias sobre el retroceso en derechos de salud: la privatización, las listas de espera, los sesgos en el orden de atención, las suspicacias sobre afiliaciones de nuevas ciudadanías, las acusaciones de absentismo laboral, jubilaciones y medicamentos gratuitos...

No son ciertas las noticias a propósito de los resultados PISA: la distancia entre ricos y pobres no se ha reducido como se ha dicho, sino que crece, como lo hacen las guerras, la desigualdad de género, la carestía de la vida, el poder de la tecnología del beneficio, la subcontratación del sol y el viento y los fondos marinos... Las políticas no deberían confundirse cuando proponen que las escuelas compensarán la falta de una teoría de la sociedad con versiones más frescas de justicia.

article sencer:



Francesc Reina Peral. Pedagogo

Àrea Badalona
Resum d'informació Independent del Barcelonès Nord

Edita: Grupo Àrea 96
c/ Andreu Vidal, 25
08930-Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 462 18 63
areabadalona@areabadalona.com

Gerent-Editor:
José Mª Pulido
jmp@areabadalona.com
Direcció:
Montse Sáez
montsesaez@areabadalona.com

Secretaria i Administració:
secretaria@grupoarea96.com
Maquetació-Disseny:
MS

Publicitat:
José Alcalá
comercial@grupoarea96.com
Dep. Legal: DL B 27854-2014

ÀREA BADALONA no es fa responsable dels articles signats, que exposen l'opinió dels seus autors. El diari només es manifesta ideològicament a l'editorial. Tots els drets reservats.

Pedro Sánchez sabía lo del 3 de noviembre y no se lo dijo la IA

He escrito en la pantalla “Pedro Sánchez 3 de noviembre” y la misma IA que tantas veces se hace dueña de la pantalla, esta vez ni ha respirado. Y, por si fuera poco, entre los primeros 50 resultados del buscador no aparece ni uno solo relacionando a Sánchez con ese 3. En cambio, todas insisten en lo del 29 aunque yo no he escrito ese número.

He decidido colocar en este título “Pedro Sánchez” y “3 de noviembre” para ver si, en caso de que al leerlo se decide usted a realizar la misma búsqueda, aparece esta vez algo que demuestre la existencia de una relación, legal, por supuesto.

Pedro Sánchez no es tonto y estoy convencido de que lo ha tenido en cuenta para convocar el 29N, pero no podía decirlo, aunque ha sido el discurso más internacional (el 15% de su contenido) de los que recuerdo entre los pronunciados por cualquier presidente del Gobierno de los que han adelantado las elecciones.

Pero seamos prácticos. Usted ya sabe que lo que ocurrirá el 3 de noviembre, es decir, solo 26 días antes del 29, es que se celebrarán en USA las elecciones de medio mandato, que partidario soy de importar ese formato con algunos cambios, y, mira por dónde, ahora entiendo porque Donald Trump ha bajado en las últimas fechas el volumen de sus violencias, tanto las que matan personas como las verbales.

Y más que lo bajará hasta el día de sus medias urnas y también acto seguido porque, según el resultado que consiga su partido, si es que aún sigue existiendo algo parecido a eso, hasta puede que le dé un calambre en la lengua y

PIXABAY



tengan que alimentarle por las narices o, vaya usted a saber por dónde, pues las encuestas auguran una derrota histórica: todo el mundo sabe que el único responsable de la debacle, y del precio de la gasolina también, es el inquilino de la Casa Blanca, aunque con derecho a realizar en ella obras faraónicas para dejar su huella. Para más inri.

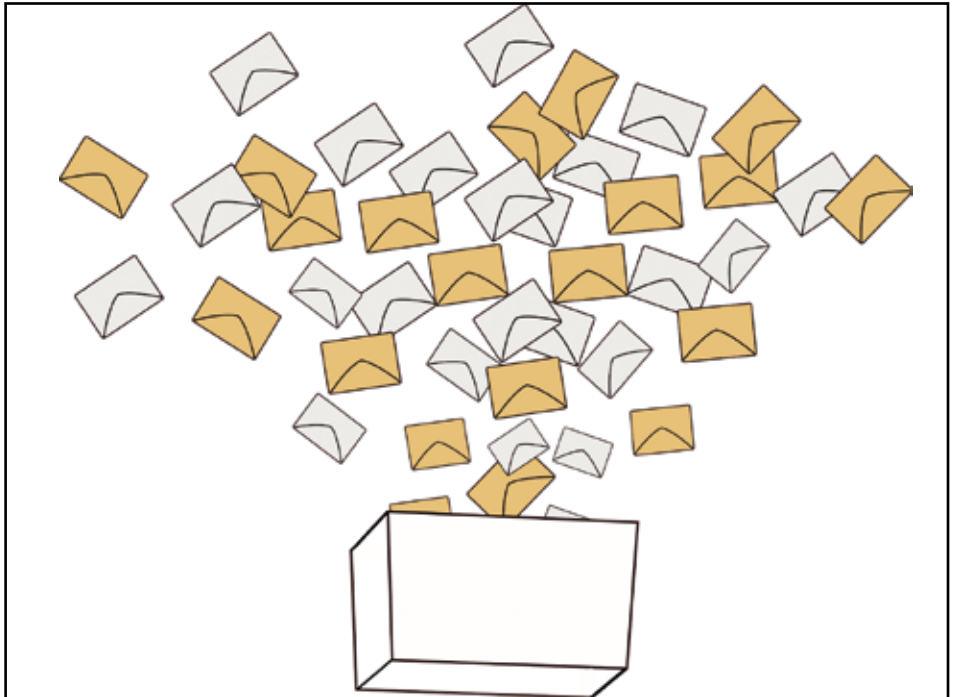
Por lo tanto, y a diferencia de las elecciones que se han ido celebrando en los países de la Latinoamérica que piensa que le pertenece, con un Trump apoyando sin la menor de las diplomacias a los candidatos ultras que mayormente han ido ganando gracias a él, resulta que Pedro Sánchez va a poder comenzar la campaña electoral con un Trump herido, quien sabe si de muerte (política), y que bastante tendrá con enfrentarse a los suyos de USA, cabreados como monas por una derrota de él que pagarán ellos.

Y por aquí ya me estoy imaginando a cualquier periodista preguntando a Feijóo y Abascal por la derrota de su mejor aliado para crispar y amenazar en España contra Sánchez y ellos sin saber dónde meterse o respondiendo “¡¡QUITA BICHO!!”.



Domingo Sanz

PIXABAY



Un referéndum los “retrataría” y los derrotaría

A quiénes? A todos los partidos políticos que no convoquen a la manifestación, la más pacífica y eficaz de todas, la de la voluntad popular en las urnas. Ninguno hasta el momento. Pero a los demócratas les va en ello la vida.

Al ignorar de manera consciente que es posible convocarlo y que, aunque solo sea consultivo, hoy sería revolucionario, es muy difícil que la gente piense que también dispone de la fuerza de las urnas. Y no solo para elegir entre candidaturas de papel mojado cada cuatro años.

Si algún partido político exigiera un referéndum “retrataría”, o “dejaría en evidencia”, o “pondría en su sitio” y derrotaría a cualquiera que no se sumara.

¿En qué sitio?

En el sitio cobarde de no pedir nunca a quienes les pagan el sueldo, es decir, al pueblo, una sola opinión sobre la decisión que hay que tomar ante un problema, por importante que sea y por mucho que parlamentos y gobiernos demuestren, una vez tras otra, que solo son capaces de poner malos parches.

Quizás porque los parches permiten colocar mejor esas trampas, solo a favor de unos pocos, que tantas leyes llevan puestas.

¿Hacen, quizás, muchas encuestas para no convocar referéndums?

Especule usted con la respuesta.

Es imprescindible un referéndum por muchas cosas, también el problema de la vivienda y los desahucios, ante el que me sumo a la propuesta que acaba de defender Matías Vallés hoy mismo, 30 de septiembre de 2026, en la Cadena SER de las islas mediterráneas que compartimos: Que de las viviendas para vivir personas físicas solo puedan ser propietarias personas físicas. Las personas jurídicas, también llamadas “fondos buitres” en algunos casos, ya tienen bastante con sus oficinas o sus “áticos trampa”, como ese del Madrid donde tanto abuso comete una tal Ayuso.

Un referéndum, y lo antes posible, para fortalecer la democracia con el protagonismo del pueblo en las urnas. Esa movilización social, la mayor de todas, que las peligrosas ultraderechas no pueden decir, aún, que les molesta.

Pero ignoran todos, cómplices en esto, la Constitución que tanto mencionan, porque les “saca los colores” con su artículo 92.

“1. Las decisiones políticas de especial transcendencia podrán ser sometidas a referéndum consultivo de todos los ciudadanos.

2. El referéndum será convocado por el Rey, mediante propuesta del Presidente del Gobierno, previamente autorizada por el Congreso de los Diputados.



Domingo Sanz

L'Ajuntament de Badalona obre el període d'inscripció per optar a dues noves promocions d'habitatge públic

Redacció

Badalona.-

L'Ajuntament de Badalona obre el període perquè les persones interessades a optar a dues noves promocions d'habitatge públic de Badalona s'hi puguin inscriure. El procés comença amb la inscripció al Registre de Sol·licitants d'Habitatge amb Protecció Oficial (HPO), un requisit imprescindible per poder participar en els processos d'adjudicació.

Una de les promocions és la del carrer de Liszt, al barri de la Pau, on aquest mes d'octubre han començat les obres per construir un edifici de 16 habitatges de protecció oficial en règim de venda. Els pisos tindran dues o tres habitacions i una superfície d'entre 73 i 99 m². El preu de la venda variarà en funció de la superfície útil total dels habitatges, i

aniran des de 184.470,00 fins 226.254,60 euros (sense IVA).

L'altra promoció és la del carrer de Richard Strauss, al barri de La Salut, on es construirà un edifici de 19 pisos de protecció oficial en règim de lloguer, amb un preu de 546,50 euros mensuals.

Procés d'adjudicació

Per tenir dret a optar a un dels habitatges cal estar inscrit prèviament al Registre de Sol·licitants d'Habitatge amb Protecció Oficial de Badalona, amb Badalona com a municipi de demanda. Les inscripcions es poden fer presencialment a l'Oficina Local d'Habitatge (ubicada als baixos del Palau Municipal d'Esports) o telemàticament a través del web habitatgebadalona2027.cat

Per participar en el procés d'adjudicació d'aquestes dues pro-

mocions, caldrà que els sol·licitants acreditin una residència i empadronament continuats a la ciutat durant els dos anys anteriors a l'obertura de les sol·licituds, disposar de nacionalitat espanyola o permís de residència vigent, no tenir cap altre habitatge en propietat i complir els requisits econòmics i de solvència establerts per a l'accés a habitatge protegit.

Els adjudicataris hauran de destinar l'habitatge a la seva residència habitual i permanent. A més, també hi ha habitatge reservat per a persones amb mobilitat reduïda, mitjançant un procediment específic d'adjudicació.

més informació:



COMUNICACIÓ BDN



El govern de Badalona porta al Ple una nova ordenació de Can Colomer que preserva el seu entorn i permet crear més de 300 habitatges protegits

COMUNICACIÓ BDN



Redacció

Badalona.-

L'Ajuntament de Badalona continua avançant per fer realitat la nova ordenació urbanística de la zona de Can Colomer, pròxima al Mas Ram. El nou planejament permetrà limitar la construcció d'habitatges en aquest indret i impulsar 772 nous habitatges a la ciutat, 323 dels quals seran de protecció oficial.

El govern municipal portarà al Ple ordinari del pròxim dilluns, 5 d'octubre, l'aprovació del nou Text refós de la modificació del Pla General Metropolità (PGM) d'aquesta zona. El nou Text refós incorpora les prescripcions establertes per la Comissió Territorial d'Urbanisme de l'Àmbit Metropolità de Barcelona (CTUAMB).

D'aquesta manera, continua endavant la mo-

dificació urbanística de la zona de Can Colomer. Aquest és un projecte per protegir, pel seu valor paisatgístic, aquesta zona situada per sobre de la B-20 i pròxima a la Serralada de Marina, i que portava 16 anys encallat. Aquesta modificació permetrà traslladar a diferents zones de la trama urbana de la ciutat, a terrenys que actualment són de propietat municipal, part dels metres edificables que un promotor té dret a construir a Can Colomer. Aquestes zones són Pomar, Montigalà, una zona limítrofa entre Pomar i Morera, una zona limítrofa entre Morera i Bufalà i una zona limítrofa entre Can Claris i Raval.

A conseqüència d'aquesta operació, el propietari dels terrenys podrà construir 772 habitatges, dels quals 130 serien situats a Can Colomer, i la resta a les cinc

zones de trama urbana. D'altra banda, del total d'habitatges construïts, 323 serien pisos de protecció oficial, la meitat de venda i la meitat de lloguer. A més, d'aquests últims, 120 seran cedits pel propietari a l'Ajuntament de Badalona.

L'alcalde de Badalona, Xavier Garcia Albiol, ha explicat aquest dijous, durant la presentació d'aquesta nova aprovació, que "és una prioritat per al Govern municipal desbloquejar projectes urbanístics que permetin generar nous habitatges, perquè som molt conscients que Badalona té una realitat territorial molt concreta i té molt limitada la capacitat de créixer".

més informació:



Albiol celebra que la justícia arxivi la denúncia dels Comuns per la desocupació del B9 i reivindica l'actuació en defensa de la seguretat i tranquil·litat dels veïns

COMUNICACIÓ BDN



Redacció

Badalona.-

L'alcalde de Badalona, Xavier Garcia Albiol, ha comparegut avui en roda de premsa al Saló de Plens de l'Ajuntament on s'ha mostrat molt satisfet per l'arxivament per part de la Fiscalia de la denúncia presentada per l'eurodiputat dels Comuns, Jaume Asens, per presumpte delictes d'odi, en relació amb la desocupació de l'antic institut B9, el passat 17 de desembre.

Per a Xavier Garcia Albiol, l'arxivament d'aquesta denúncia té una significació molt especial "perquè és la mostra més evident de la utilització política per part dels Comuns de

les misèries de les persones, d'uns partits que s'arroguen la representació dels més desfavorits quan en realitat, a l'hora de la veritat, demostren que utilitzen les penúries i les misèries de les persones per fer política".

L'alcalde ha afegit que "els Comuns, i l'extrema esquerra a Catalunya, intenten aconseguir victòries als jutjats quan són incapaços de guanyar-les a les urnes". "No accepten que jo sigui alcalde, el fet que elecció rere elecció els arrasen electoralment, entenen que l'única manera d'aturar-me és a través de les denúncies reiterades als jutjats, quan les decisions judicials refermen que les actuacions del Govern municipal de Badalona

s'ajusten a la legalitat i quan, sobretot, que el que fem és en defensa dels veïns i veïnes de Badalona".

Xavier Garcia Albiol ha remarcat que la desocupació del B9 "va ser un acte de defensa de la dignitat dels veïns de l'entorn d'aquest edifici que feia tres anys que aguantaven problemes de delinqüència i d'incivisme". "El que demano als Comuns, a Jaume Asens i als seus representants municipals, és que públicament demanin perdó perquè, després de posar la denúncia, es van dedicar a insultar-me i a faltar al respecte i el que pertoca ara, un cop la Justícia m'ha donat la raó, és que es disculpin", ha conclòs l'alcalde.

El PSC de Badalona demana a Albiol que nomeni un alcalde o alcaldessa accidental fins al 29 de novembre

Redacció

Badalona.-

Fernando Carrera insta l'alcalde a aclarir el seu futur polític i recorda que els estatuts del PP no permeten compatibilitzar una acta de diputat al Congrés amb l'alcaldia d'un municipi de més de 20.000 habitants.

El PSC de Badalona demana a Xavier Garcia Albiol que deixi temporalment l'alcaldia i nomeni un alcalde o alcaldessa accidental fins al pròxim 29 de novembre, davant la seva candidatura del Partit Popular per Barcelona.

Els socialistes consideren que la candidatura d'Albiol obre interrogants sobre la seva dedicació a Badalona i reclamen que, mentre duri aquesta situació, es garanteixi el funcionament ordinari del govern municipal i l'atenció a les necessitats de la ciutadania.

El president del grup municipal socialista, Fernando Carrera, ha instat Albiol a aclarir quins són els seus plans de futur i a explicar com pensa com-

patibilitzar la seva candidatura amb les responsabilitats que actualment exerceix com a alcalde de Badalona.

Carrera també ha recordat que els estatuts del PP no permeten compatibilitzar el càrrec de diputat al Congrés amb l'alcaldia d'un municipi de més de 20.000 habitants. En aquest sentit, ha reclamat a Albiol que aclareixi quina és la seva intenció de futur i quines conseqüències tindrà la

seva candidatura per a la continuïtat del govern de la ciutat.

Per al PSC, Badalona necessita un alcalde amb plena dedicació a la ciutat i un govern que situï les necessitats dels veïns i veïnes al centre de les seves prioritats. Per això, els socialistes insisteixen que Albiol ha d'explicar els seus plans i garantir que la ciutat disposi d'una direcció política clara durant les pròximes setmanes.

COMUNICACIÓ BDN



imprimir

TONERS I CARTUTXOS
HP - CANON - EPSON - BROTHER
IMPRESSIÓ EN 3D



Tel.: 93 164 84 45
Avda. Catalunya 1, Local 2
08930 Sant Adrià de Besòs
www.aimprimirsantadria.com
aimprimir@outlook.es

Badalona En Comú presenta una proposta per construir una residència pública per a gent gran al barri de Manresà

Redacció

Badalona.-

Badalona En Comú ha presentat aquest dimarts, en una roda de premsa al barri de Manresà, la seva proposta per construir una nova residència pública per a gent gran a la ciutat. El projecte s'ubica en un solar de més de 5.000 metres quadrats, situat a l'entorn del carrer d'Occitània, 224, que actualment es troba descuidat i en desús, tot i estar qualificat urbanísticament com a equipament públic.

La iniciativa neix amb l'objectiu de donar resposta a la manca de places residencials públiques per a gent gran que pateix Badalona i, al mateix temps, recuperar un espai del barri per posar-lo al servei del veïnat.

La construcció d'una nova residència pública és una reivindicació que fa temps que reclama la ciutadania de Badalona.

De fet, fa uns mesos,

la Marea Pensionista de Badalona va impulsar una campanya de recollida de signatures per reclamar la construcció d'una residència pública a la ciutat, aconseguint més de 5.000 signatures de suport. Una mobilització que posa de manifest la necessitat d'ampliar els recursos públics d'atenció a la gent gran.

La candidata a l'alcaldia de Badalona En Comú, Aïda Llauredó, ha defensat durant la presentació que «tothom té dret a envellir dignament, a rebre les cures que necessita i a poder ser atès pels serveis públics, independentment dels seus ingressos o de la seva situació familiar. Fer-se gran no pot significar haver de pagar una residència privada que moltes famílies no es poden permetre».

Llauredó també ha remarcat la necessitat d'ampliar els serveis públics destinats a la gent gran: «Badalona té una

manca molt important de residències públiques. Fa mesos que la Marea Pensionista va recollir més de 5.000 signatures reclamant una nova residència pública. Per tant, no estem parlant només d'una proposta nostra, sinó d'una necessitat que la ciutadania fa temps que reclama i a la qual les administracions han de donar resposta».

La proposta de Badalona En Comú va més enllà de la construcció d'una residència. El projecte, que compta amb el vistiplau de l'Associació de Veïns de Manresà, contempla una transformació integral de l'espai per convertir-lo en un nou punt de trobada i convivència per al barri.

més informació:



COMUNICACIÓ EN COMÚ PODEM



COMUNICACIÓ BDN



El pont del Petroli entra en la fase final de reconstrucció amb la instal·lació de la nova plataforma

Redacció

Badalona.-

Les obres de reconstrucció del pont del Petroli de Badalona avancen amb la instal·lació, aquest dimecres, de la nova plataforma final del pantalà. Aquesta actuació correspon a una de les darreres fases dels treballs de recuperació de l'estructura, afectada pel temporal Glòria el gener de 2020.

L'estructura que s'està instal·lant avui té un diàmetre exterior de 13 metres i un forat interior de 4,20 metres. El seu disseny incorpora superfícies inclinades que permeten una geometria més hidrodinàmica i, per tant, una millor resposta davant els impactes de l'onatge.

La plataforma està constituïda per una estructura metàl·lica recolzada sobre 11 pilons de 80 centímetres de diàmetre, que estan ancorats

aproximadament 12 metres sota la sorra del fons marí. La seva instal·lació s'ha realitzat des de la pontona que s'ha utilitzat durant els treballs executats al mar.

Amb la col·locació de la plataforma final es completa una de les actuacions estructurals principals de la reconstrucció del pont del Petroli. El segon tinent d'alcaldia, Daniel Gràcia, ha seguit les maniobres d'instal·lació de la plataforma i ha explicat que les actuacions que quedaran pendents són principalment "la instal·lació de la barana, l'enllumenat i el paviment de fusta", amb l'objectiu de completar el conjunt de les obres a finals d'any. Pel que fa al desenvolupament dels treballs, ha indicat que "els episodis de pluja poden condicionar algunes actuacions, especialment les que es realitzen sobre la fusta i la instal·lació de l'enllumenat", alhora

que ha assegurat que els treballs avancen d'acord amb la planificació prevista.

La nova plataforma ha estat dissenyada a partir de l'estudi d'alternatives realitzat i assajat a la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), amb l'objectiu de millorar el comportament de l'estructura davant l'acció dels temporals marítims.

El projecte de reconstrucció del pont del Petroli està cofinançat per l'Ajuntament de Badalona i l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB) i compta amb un pressupost de 4.082.786,64 euros. Les obres es van iniciar el maig de 2026 i està previst que finalitzin a finals d'aquest any.

més informació:



Badalona viu un any més la festa del cooperativisme Badacoop

Redacció

Badalona.-

Durant el matí i fins al migdia del dissabte 3 d'octubre Badalona ha viscut la seva festa del cooperativisme. Ha estat una segona edició de la festa Badacoop, amb més participació que l'anterior.

L'Ateneu cooperatiu del Barcelonès nord, amb el seu cercle de cultura Perifèrica i l'ecosistema cooperatiu Badacoop organitzen aquesta festa amb el propòsit de donar a conèixer l'economia social i solidària de Badalona a un públic general. Alhora, és una oportunitat perquè les entitats de l'ecosistema cooperatiu treballin plegades i, així, teixixin vincles. Mostrant-se a l'espai públic, el cooperativisme vol ser un referent per altres entitats i activitats econòmiques de la ciutat que vulguin adoptar el model cooperatiu.

Els propòsits s'han aconseguit. A la parada de l'Ateneu cooperatiu, de la Comunalitat de Badalona i del programa Ocell de foc BN-1 s'acostaven persones

interessades en el cooperativisme, en les economies comunitàries i en les oportunitats per la gent jove. I rebien informació dels serveis gratuïts de l'ateneu i dels programes d'economia social del Barcelonès nord.

Mentrestant, entrant a la zona de fira, l'espai d'Intercanvi de roba del Punt Zero estava ple de gent mirant-se vestits i rebent l'explicació de com funciona això d'intercanviar en lloc de comprar. La cooperativa Mel i Llimona ofería un taller d'arts plàstiques i mostrava alguns dels seus treballs de restauració de mobles. Al seu costat la cooperativa Te creativa proposava fer dibuix de model en directe. L'espai de El Viajero ofería una estona per conèixer nous jocs de taula i al seu costat la cooperativa femProcomuns convidava a participar en un joc per descobrir els «Gegants tecnològics» darrera el capitalisme de vigilància explicant les alternatives ètiques de SomNúvol i la Xarxa Oberta d'Internet de les Coses. La carpa de la cooperativa d'habitatge

«La Constel·lació» també era un espai

participatiu, una taula plena de papers de colors ens convidava a definir quines propostes comunitàries voldríem a «La Casa Ideal» compartida.

El cercle cultural Perifèrica de l'ateneu es movia d'un espai a l'altre entrevistant en directe per al podcast «EsCOOPinyes». I el joc «Troba el que busques!» també convidava a recórrer tots els espais per omplir un full d'iniciatives presents a la plaça i, així, participar a la rifa d'una «panera» de regals de les cooperatives que es sortejarà dimarts vinent.

Entrant cap a l'espai de la pista de bàsquet La Tresca i la verdesca animava gent petita i gran a ballar, a posar-se una cua de dimoni o a fer d'abelles recol·lectant el pol·len.

més informació:



COMUNICACIÓ BADACOOOP

Dispositiu especial amb motiu de la festivitat de Tots Sants

COMUNICACIÓ BDN



Redacció

Badalona.-

Amb motiu de la celebració de la festivitat de Tots Sants, els dos cementiris de Badalona, el Cementiri de Sant Pere i el Cementiri del Sant Crist, ampliaran els seus horaris de visites des del dissabte 24 d'octubre fins al diumenge 1 de novembre, des de les 8 hores fins a les 18 hores.

Per facilitar els desplaçaments als cementiris durant aquests dies, s'ha previst un dispositiu especial de transport públic, amb serveis reforçats de les línies d'autobús B3 i SE1.

La línia B3, que con-

necta Llefià amb la zona de les Guixeres i dona servei als barris de Llefià, Sant Roc, Gorg, Progrés, Centre, Morera i Pomar, prestarà servei entre el dissabte 24 d'octubre i el diumenge 1 de novembre. Entre les 8 hores i les 18 hores, tindrà una freqüència de pas de 15 minuts. El diumenge 25 d'octubre passarà cada 25 minuts i el dia de Tots Sants, cada 10-15 minuts. Aquesta línia ampliarà el seu recorregut fins a l'interior del Cementiri de Sant Pere, on s'habilitarà una parada.

A més, els dies 31 d'octubre i 1 de novembre hi haurà servei especial. La línia SE1 anirà de

la plaça de Trafalgar al Cementiri de Sant Pere, i passarà pels barris de Llefià, La Salut, Can Claris, Gorg, Progrés, Raval, Coll i Pujol, Centre, Dalt la Vila, Casagemes, Canyadó, Morera i Pomar. El dissabte tindrà una freqüència de pas de 25-30 minuts i el diumenge, cada 12-15 minuts.

L'Ajuntament de Badalona recomana accedir als cementiris amb transport públic.

més informació:



Fiscal - Laboral - Mercantil - Extranjeria

Av. Catalunya, 84

08930 - Sant Adrià de Besòs

Tlf. 93 462 70 16 - Mvl. 663 96 15 30

www.santadriaconsulting.com

Comencen els 'Badabons' de tardor, la segona campanya de vals de descompte en els comerços i restaurants de la ciutat

Redacció

Badalona.-

L'Ajuntament de Badalona posa en marxa avui els 'Badabons' de tardor, la segona campanya de vals de descompte en els comerços i restaurants de la ciutat que el consistori impulsa durant l'any 2026. A partir de les 10 hores d'avui dilluns 26 octubre, els ciutadans poden adquirir els seus bons a través del web badabons.cat. Els establiments i comerços que vulguin adherir-se a la iniciativa poden inscriure's a través del mateix espai web fins al 22 de novembre, dia en què finalitza la campanya.

Els vals de descompte de la campanya 'Badabons', que impulsa l'Ajuntament de Badalona amb la col·laboració de PIMEC, serviran per cobrir el 40% del preu de les compres que es facin, havent d'assumir el comprador el 60% restant. Els bons es podran fer servir en els establiments comercials minoristes, de restauració, mercats municipals, serveis i ti-

tulars d'una llicència de venda en mercats no sedentaris (marxants) que s'adhereixin a la campanya. La ciutadania pot adquirir bons de consum amb un import mínim de 10 euros i màxim de 100 euros, i sempre en múltiples de 10 euros. Els bons es carregaran en una targeta virtual que servirà per pagar en els establiments de Badalona adherits a la campanya. En el moment de la compra caldrà presentar aquesta targeta virtual acompanyada del DNI del titular. Els veïns i veïnes podran adquirir bons fins que s'exhaureixin els 400.000 euros que aporta el consistori a l'impuls de la campanya.

Gràcies a la campanya 'Badabons', fins al 22 de novembre els ciutadans podran fer compres de fins a 100 euros en els comerços adherits pagant només 60 euros, ja que els 40 restants els cobreix el consistori.

Per adquirir els bons de descompte cal tenir més de 18 anys i seguir els següents passos:

1- Accedeix al web

badabons.cat, registra't introduint el teu nom i DNI i aconsegueix la teva targeta virtual, que pots consultar sempre des del teu mòbil o descarregar-la (PDF) en qualsevol moment.

2- Compra bons de consum de diferents valors amb un descompte del 40%. Tria quin saldo vols carregar. Compra bons en franges de 10 euros per només 6 euros. Pots obtenir fins a 100 euros en bons i pagar-ne només 60. El saldo quedarà carregat a la teva targeta.

3 - Accedeix, dins de badabons.cat, al llistat d'establiments adherits a la campanya i descobreix on pots bescanviar el teu saldo en una o més compres de productes i serveis.

més informació:



Gaudeix d'un 40% de descompte en els comerços adherits

Compres per 100 € i pagues només 60 €

Compra els bons i descarrega'ls a badabons.cat
Es podran acumular fins a un màxim de 10 bons per persona.

Promoció vàlida del 26 d'octubre al 22 de novembre de 2026 (ambdós inclosos)

Ho organitza:

L'Ajuntament de Badalona reforça les actuacions de control de rates i paneroles

Redacció

Badalona.-

L'Ajuntament de Badalona està reforçant les actuacions de prevenció, vigilància i control de rates i paneroles que manté de manera continuada durant tot l'any a tota la ciutat. Els treballs inclouen tractaments preventius i de manteniment, així com actuacions específiques de reforç quan els serveis municipals detecten incidències o reben avisos de la ciutadania, del districte o d'altres serveis municipals.

A la vegada, el servei de l'Ajuntament mantenen la vigilància i el seguiment dels punts on es detecten incidències per comprovar l'eficàcia dels tractaments i efectuar noves intervencions sempre que sigui necessari.

Aquestes actuacions formen part de la campanya "Contra les plagues, sumem esforços", el programa municipal de control de plagues que periòdicament executa tractaments preventius intensius als pous de la xarxa de clavegueram de la ciutat. Aquests tracta-

ments es duen a terme de manera planificada, districte a districte, i s'adapten a les característiques de cada via i a les necessitats detectades en cada zona.

Un cop es fan els tractaments de control de plagues, s'estableix un calendari de seguiment per comprovar l'efectivitat de l'acció executada.



FOTOMATÓN ECONÓMICO

640 130 140

TODO TIPO DE EVENTOS

www.fotomatonaimprimir.com

COMUNICACIÓ IGTP



La contaminació atmosfèrica i la variabilitat de la temperatures'associen amb nivells més elevats de glucèmia

Redacció

Badalona.-

La diabetis és una de les malalties metabòliques més freqüents, i comprendre els factors que poden contribuir al seu desenvolupament és important per avançar en la seva prevenció. Més enllà de l'alimentació i l'activitat física, cada vegada hi ha més evidències sobre el paper de les exposicions ambientals, tot i que encara es coneix poc sobre com poden actuar conjuntament i relacionar-se amb alteracions de la glucèmia.

Per aprofundir en aquesta qüestió, un nou estudi publicat a la revista *Environment International* ha analitzat la relació entre la contaminació atmosfèrica, la temperatura i els espais verds, i els nivells d'hemoglobina glicada (HbA1c) -un indicador de la glucèmia mitjana durant els darrers dos o tres mesos. L'anàlisi s'ha centrat en persones sense diabetis,

amb l'objectiu d'estudiar la relació entre aquestes exposicions i els nivells de glucèmia abans de l'aparició de la malaltia.

La recerca s'emmarca en el projecte europeu EXPANSE, una iniciativa que estudia com l'exposoma urbà influeix en les malalties cardiometabòliques i respiratòries, i en què participa l'equip de GCAT|Genomes for Life de l'Institut de Recerca Germans Trias i Pujol (IGTP). L'estudi, liderat per investigadors del Swiss Tropical and Public Health Institute (Swiss TPH) i la Universitat de Basilea, ha analitzat dades de 21.259 participants de nou cohorts europees, dels quals 5.464 provenen de GCAT.

Els resultats mostren que una major exposició a la contaminació atmosfèrica, especialment a les partícules PM10, i un augment tant de la temperatura com de la seva variabilitat, s'associen amb nivells més elevats d'HbA1c. L'anàlisi també

identifica interaccions entre aquestes exposicions, fet que reforça la importància d'estudiar conjuntament els diferents factors ambientals. En canvi, no s'han identificat associacions consistents amb la presència d'espais verds.

Els autors també han analitzat diferents escenaris ambientals i estimen que una millora de la qualitat de l'aire podria associar-se amb una reducció dels nivells d'HbA1c, mentre que determinats canvis de temperatura relacionats amb el canvi climàtic podrien tenir l'efecte contrari. No obstant, aquestes dues exposicions no són independents, i s'ha observat que la millora de la qualitat de l'aire guanya importància en un context de canvi climàtic.

més informació:



Les àrees metropolitanes espanyoles senten les bases d'una aliança per afrontar reptes comuns i reforçar les polítiques públiques

Redacció

Barcelona.-

Els alcaldes i representants polítics i directius de Bilbao, la Corunya, Saragossa, Málaga, València, Tarragona i Barcelona, reunits a Cornellà de Llobregat (Barcelona) amb motiu de la trobada "Una agenda metropolitana per a les ciutats espanyoles", han expressat "la voluntat compartida d'enfortir la dimensió metropolitana de les polítiques públiques".

La jornada ha tingut lloc a l'Àgora del Museu de les Aigües de Barcelona i s'integra en el programa d'actes de commemoració dels 15 anys de la constitució de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB). La institució ha reunit representants de les grans ciutats que treballen a escala metropolitana en diferents àmbits com ara mobilitat, residus o gestió de l'aigua però que encara no disposen d'un òrgan de govern propi.

Durant la inauguració de la trobada "Una agen-

da metropolitana per a les ciutats espanyoles", presentada per la periodista Cristina Villanueva, el vicepresident executiu de l'AMB i alcalde de Cornellà de Llobregat, Antonio Balmón, ha definit la trobada com un espai on es puguin "reposar les idees amb les quals construir territoris metropolitans des del consens per millorar la vida dels ciutadans.

Balmón ha reivindicat la feina feta durant els 15 anys de l'AMB que ha estat possible, ha dit "gràcies a la política", que ha definit com "la millor eina de relació de l'ésser humà, que, tot i les discrepàncies, amb voluntat d'entesa permet avançar". Per últim, el vicepresident executiu de l'AMB ha agraït que els representants de les diferents ciutats s'hagin trobat avui per "fer política amb esperit constructiu". "El que volem és que tot progressi, és necessari", ha conclòs Balmón.

La jornada s'ha dividit en tres àrees en què s'ha debatut sobre governança

metropolitana i polítiques d'habitatge, sobre canvi climàtic i transformació digital, i sobre societat civil i pensament estratègic metropolità. Hi han participat Asier Abaunza, regidor delegat de Planificació Urbana, Projectes Estratègics i Espai Públic de l'Ajuntament de Bilbao; José Manuel Lage, tinent d'alcalde i regidor d'Economia i Planificació Estratègica de l'Ajuntament de la Corunya; Rubén Viñuales, alcalde de Tarragona; Carlos Luis Mundina, regidor de l'Àrea de Residus, Millora Climàtica i Gestió de l'Aigua de l'Ajuntament de València. També hi han participat representants d'organitzacions que impulsen polítiques metropolitanes com Idoia Postigo, directora general de Bilbao Metropoli 30.

més informació:



COMUNICACIÓ AMB



COMUNICACIÓ IGTP



Un projecte de l'IGTP rep 49.000 euros de CaixaImpulse per avançar en una teràpia cel·lular de precisió per a l'esclerosi múltiple

Redacció

Badalona.-

Un projecte liderat per Federico Fondelli, investigador de l'Institut de Recerca Germans Trias i Pujol (IGTP), ha estat seleccionat a la convocatòria CaixaImpulse d'Innovació en Salut 2026 de la Fundació «la Caixa». La iniciativa rebrà 49.000 euros per avançar en el desenvolupament d'una nova estratègia de teràpia cel·lular que busca restaurar de manera específica la tolerància del sistema immunitari a la mielina en persones amb esclerosi múltiple.

En l'esclerosi múltiple, determinades cèl·lules T del sistema immunitari ataquen la mielina, la capa que protegeix les fibres nervioses del cervell i la medul·la espinal. El projecte proposa una aproximació diferent de les estratègies basades en una modulació més àmplia del sistema immunitari: reeducar la resposta immunitària perquè

torni a tolerar la mielina.

Per aconseguir-ho, l'equip utilitza cèl·lules dendrítiques tolerogèniques procedents del mateix pacient per generar cèl·lules T reguladores (Tregs) específiques contra antígens de la mielina. Aquestes cèl·lules tenen la capacitat de modular la resposta immunitària. L'equip ha desenvolupat un protocol compatible amb les normes de correcta fabricació (GMP) que permet obtenir Tregs específiques, estables i amb capacitat supressora sense necessitat de modificació genètica.

«En l'esclerosi múltiple, el repte és frenar la resposta immunitària contra la mielina sense comprometre la resta del sistema immunitari. Amb aquest projecte volem avançar cap a una teràpia més específica i personalitzada, basada en reeducar les pròpies cèl·lules immunitàries del pacient», explica Federico Fondelli, investigador del grup de recerca en Immu-

nopatologia de l'IGTP.

El projecte incorpora també eines per seleccionar els pacients que podrien tenir més probabilitats de respondre a aquesta aproximació. L'equip ha identificat un conjunt específic de pèptids de mielina que permetria cobrir aproximadament la majoria de les persones amb esclerosi múltiple i que es podria utilitzar per fer una selecció prèvia abans d'iniciar la producció cel·lular.

A més, els investigadors han desenvolupat un test genètic que permetria predir, ja durant els primers dies del procés de producció en condicions GMP, si l'obtenció del lot de cèl·lules serà satisfactòria.

més informació:



Nova edició del CINC, el Cicle de Cinema Infantil en Català, a l'Ocine del Màgic Badalona

Redacció

Badalona.-

El CINC torna a Badalona i porta aventures, humor i diversió per a tota la família. Durant els mesos d'octubre i novembre, grans i petits tindran l'ocasió de veure a la gran pantalla èxits com Norbert i Elio.

Les projeccions són aptes per a tots els públics i es faran cada dissabte del 18 d'octubre al 15 de novembre, a les 16 h, a

l'Ocine del Màgic Badalona. Les entrades tenen un preu únic reduït de 4,90 euros. La programació és la següent: Maracuda (17/10); 200% Wolf: petit gran llop (24/10); Little Amélie (31/10); Hoppers (07/11); David. Una aventura gegant (14/11). Tota la informació d'aquesta edició del CINC, juntament amb les sinopsis i els tràilers de les pel·lícules, és al web del CNL de Badalona i Sant Adrià i al portal de cinema en català

del Departament de Política Lingüística.

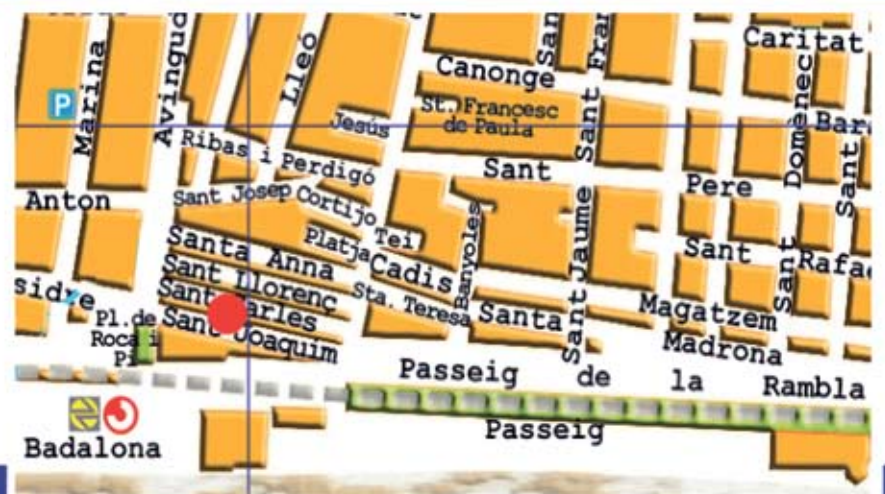
El CINC compta amb una llarga trajectòria a la ciutat de Badalona i ha acostat el cinema infantil en català a un gran nombre d'infants i famílies.

més informació:



La Bruixa del Mar

C/ Sant Joaquim, 18
08911 Badalona (BCN)
Tel. 934646032





BSA presenta el curt "El Carme. L'inici d'una nova etapa" i torna a ser seu oficial no competitiva de la 52ª edició del FILMETS

Redacció

Badalona.-

Badalona Serveis Assistencials (BSA) es converteix, per sisè any consecutiu, en seu oficial no competitiva de Filmets Badalona Film Festival. L'Hospital Municipal de Badalona i el Centre d'Atenció Intermèdia El Carme s'incorporen novament a la programació de la 52a edició del festival per apropar una selecció de curtmetratges a les persones usuàries, als seus familiars, a les entitats amb què col·laboren i als professionals de l'organització. El festival tindrà lloc del 15 al 25 d'octubre.

El curt «El Carme. L'inici d'una nova etapa», formarà part de la sessió Badalona en Curt, el 17 d'octubre. La peça està protagonitzada per Núria Peix, membre del grup de Persones Amigues de BSA, integrat per exprofessionals que

continuen mantenint un fort vincle emocional amb l'organització.

Sense necessitat de paraules i a través d'un relat en primera persona, el curt comparteix l'experiència vital de la protagonista durant el seu darrer any. Mitjançant un recorregut ficcionat, mostra el procés de recuperació de l'autonomia, la confiança i el benestar viscut al Centre d'Atenció Intermèdia El Carme. Alhora, posa en valor un model assistencial centrat en la persona, que combina excel·lència clínica, rehabilitació especialitzada i un acompanyament humà i proper.

L'audiovisual també ofereix una mirada als espais i recursos que formen part d'aquest projecte assistencial, referent per a una població de cobertura de prop de 457.000 persones. Entre aquests destaquen els nous gimnasos de rehabilitació, la sala immersiva EMOTIVA,

que permet desenvolupar experiències terapèutiques personalitzades, o els programes de teràpia assistida amb gossos, entre d'altres iniciatives orientades a afavorir la recuperació i el benestar de les persones ateses.

La participació de BSA a FILMETS es completarà amb diferents projeccions als seus centres assistencials. La sala d'actes de l'Hospital Municipal de Badalona acollirà una selecció de curtmetratges durant la setmana del 19 d'octubre, amb especial protagonisme de la sessió prevista per al 21 d'octubre, adreçada a les persones usuàries i als professionals del Servei de Rehabilitació Comunitària de Badalona.

més informació:



La Fundació Roca i Pi celebra 150 anys de llegat solidari a Badalona

Redacció

Badalona.-

La Fundació Llegat Roca i Pi ha celebrat l'acte "150 anys teixint solidaritat. Una història de persones, un llegat que compartim", el 6 d'octubre al Museu de Badalona. Amb motiu dels 150 anys de l'entitat, l'acte ha donat protagonisme a la veu de persones treballadores, extreballadores, voluntàries i també persones acompanyades per la Fundació, tant des de l'àrea de la Residència de gent gran com des de l'àrea d'Acció social.

A la primera taula rodona s'ha abordat l'acompanyament a la gent gran sota el títol "De l'asil a la residència, i de la residència a la llar". Hi han participat Inma Calderón, directora de la Residència Roca i Pi; Vanessa Centelles, gerocultora; Conchi Romero, excoordinadora de la Residència; Ana Arcos, voluntària, i Ana Bravo, resident. Conduïda pel periodista Àlex Sisó, la taula ha repassat l'evolució de la residència, del perfil de les persones ateses i dels

perfils professionals, així com la importància del paper de les famílies i de la relació amb l'entorn.

Pel que fa a la segona taula rodona, la directora d'Acció social, Mar Alsamora, ha posat en relleu el programa de convenis amb entitats, els projectes en aliança i l'enfocament en l'àmbit de l'habitatge. "Actualment la Fundació ofereix 187 places en 77 habitatges, entre els projectes en aliança amb altres entitats i els projectes propis de Llars Renaixent i Llars Mirall", ha destacat.

També han intervingut Josep Anton Caubet, responsable de l'àrea d'Acció social de Roca i Pi entre 2016 i 2023; Gala Martínez, integradora social i referent del projecte Llars Renaixent; Marisa Espada, resident a Llars Horitzó i voluntària de Roca i Pi; Claudio Sánchez, resident a Llars Renaixent, i Nico Andreu, alumne becat pel Fons Amadeu Matosas-Teresa Marinello.

La cloenda ha anat a càrrec del president de la Fundació, Andreu Oller, i de la cinquena tinenta

d'Alcaldia, Eva Guillén. Oller s'ha referit a la responsabilitat de continuar tenint cura d'aquest llegat després de 150 anys, d'acord amb la missió d'acompanyar persones en situació de vulnerabilitat, i ha afirmat que "des de Roca i Pi estarem sempre disposats a col·laborar, a sumar i a compartir camí". Per la seva banda, Eva Guillén ha posat en valor la tasca social que la Fundació Roca i Pi ha fet durant un segle i mig i ha subratllat que les veus escoltades a l'acte són una prova que l'entitat manté viva la seva essència.

En acabar l'acte s'ha inaugurat l'exposició "150 anys de llegat solidari per a Badalona", que repassa la trajectòria de la Fundació i el seu vincle amb la ciutat. L'exposició es podrà visitar al vestíbul del Museu de Badalona fins al 22 de novembre.

més informació:



COMUNICACIÓ FRiP



HOP Sant Adrià 2026 es durà a terme del 13 al 15 de novembre després d'ajornar-se per les pluges

COMUNICACIÓ HOP SAB



Redacció

Sant Adrià.-

Sant Adrià de Besòs tornarà a convertir els seus espais públics en punts de trobada entre artistes i ciutadania amb una nova edició del HOP Sant Adrià, que se celebrarà els dies 13, 14 i 15 de novembre de 2026, després de l'ajornament de les dates inicialment previstes a l'octubre a causa de les pluges.

El festival aposta per una programació artística diversa, que combina el circ contemporani, la dansa urbana, el clown, la música, l'art mural i la creació participativa. Una proposta que reivindica el carrer com a espai de cultura, convivència i descoberta, acostant les arts escèniques a públics de totes les edats.

La plaça de la Vila serà el gran escenari del festival, amb companyies i artistes de trajectòria nacional i internacional. Entre les propostes destaquen «Àkri», de Manel Rosés, una peça de circ

contemporani reconeguda amb el Premi FETEN 2025 i el Premi al Millor Espectacle de Circ Nacional 2025; «Memòria de Peix», una creació poètica que combina circ, humor i imaginació, gestada a l'Espai Cultural Font de La Mina; i «La Paradeta», de Circ Vermut, una explosió d'humor absurd i virtuosisme circense.

La programació també inclou «Sauze», de Gabriel Camprubí & Jennifer Jaime, una delicada proposta de dansa urbana contemporània desenvolupada en residència a l'Espai Cultural Font de La Mina; «Las Cossas Nostra», d'Amelia Cadwallader; i «Desorientat», de Guga, que combina acrobàcia, teatre físic i humor. Completen el cartell les creacions de Big Lady Circus i Josué. També hi participen els mestres de cerimònies Djamal, Cia. PerNassos i Jordi Montaner, així com el Col·lectiu Jove Musique Dansa, Capoeira Ginga Mundo i Tronada amb llargues trajectòries

artístiques a Sant Adrià. Aquesta presència de projectes arrelats al territori dialoga amb les propostes convidades i enriqueix la identitat del festival.

Més enllà dels espectacles, el HOP reforça el seu compromís amb l'art urbà i la participació comunitària. La Zona Grafit, coordinada per Zosen, reunirà artistes al voltant del lema «Art per la pau – No a les guerres al món», mentre que una ruta comentada pel projecte Be-sArt SAB acostarà l'art mural als instituts. Els tallers de collage familiar i aerografia completaran una programació que convida el públic a passar de l'observació a la creació.

Amb aquesta nova edició, el HOP Sant Adrià reafirma la seva vocació de fer de la cultura una experiència compartida.

més informació:



L'exposició "Cultura de Carrer" es consolida com un punt de trobada de l'art urbà del Barcelonès Nord

Redacció

Badalona.-

La segona exposició del Circuit d'Exposicions Centrades en l'Art Local (CE-CAL), titulada Cultura de Carrer, continua oberta a l'Escola del Mar de Badalona després d'una inauguració marcada pel vent i les alertes meteorològiques, que va limitar part de l'assistència prevista. L'acte va reunir una representació significativa d'artistes, gestors culturals, col·lectius i públic interessat en la cultura urbana del Barcelonès Nord. Més enllà de la inauguració de la mostra, la jornada va generar un espai de conversa i coneixement mutu entre projectes que comparteixen territori i inquietuds, però que sovint desenvolupen la seva activitat de manera paral·lela. Precisament, afavorir aquestes connexions i crear nous espais de col·laboració era un dels objectius principals del CE-CAL.

Comissariada per Joan Caldés, l'exposició

reuneix materials, documentació i obres vinculades a El Generador – Hop Festival, Woo StreetArt i Decorfest, tres iniciatives que han contribuït de manera decisiva a construir la identitat cultural contemporània de Badalona, Santa Coloma i Sant Adrià. La mostra ofereix una mirada compartida sobre l'evolució de l'art mural, el grafiti i les pràctiques comunitàries que han transformat carrers, places i espais públics del territori durant les darreres dècades. [NDP Exposi...(rodalies) | PDF]

La resposta positiva dels participants durant els primers dies de l'exposició ha portat els col·lectius implicats a plantejar una activitat de tancament conjunta. La voluntat és aprofitar la bona entesa generada per continuar aprofundint en el diàleg entre projectes i compartir amb la ciutadania les experiències, reptes i oportunitats que afronta actualment la cultura urbana al Barcelonès Nord.

Per aquest motiu, el 15 d'octubre a les 18 h se celebrarà una visita comentada a l'exposició conduïda pels responsables de cadascun dels projectes participants. L'activitat permetrà conèixer de primera mà les trajectòries, metodologies i contextos que han donat forma a

iniciatives tan diverses com el Hop Festival, Woo StreetArt o Decorfest. A continuació, tindrà lloc una taula rodona oberta al públic dedicada a analitzar l'estat actual de l'art urbà al Barcelonès Nord i a reflexionar sobre els seus reptes de futur, les necessitats dels col·lectius i les possibilitats de cooperació entre municipis.

més informació:



CE-CAL



L'Ajuntament i l'entitat Amics del Pessebre de Badalona organitzen un taller gratuït per aprendre a crear pessebres tradicionals

L'activitat ofereix formació pràctica en tècniques de disseny, construcció i pintura de pessebres i es durà a terme al Centre Cultural El Carme els dissabtes 17, 24 i 31 d'octubre i 7 de novembre.

Redacció

Badalona.-

L'Ajuntament de Badalona i l'entitat Amics del Pessebre de Badalona organitzen el Taller de Pessebres 2026: Planificació, construcció i pintura, una proposta gratuïta que permetrà als participants descobrir i aprofundir en l'art de crear un pessebre tradicional un espai creatiu on aprendre pas a pas les tècniques pessebristes.

El taller està pensat per a aquelles persones adultes interessades a conèixer les tècniques bàsiques per crear un pessebre tradicional, des del disseny inicial fins

als acabats de pintura. Al llarg de les sessions, els assistents aprendran pas a pas els processos de planificació, estructuració i decoració de les diferents peces i escenografies.

L'activitat es desenvoluparà els dissabtes 17, 24 i 31 d'octubre i 7 de novembre de 2026, en horari de 10 a 13 hores, al Centre Cultural el Carme, situat al carrer de Francesc Layret, 78 de Badalona.

Per facilitar la participació, l'organització proporcionarà tot el material necessari per seguir el taller, de manera que les persones inscrites no hauran de portar cap

mena d'equipament. Les places són limitades.

Inscripcions

Les persones interessades a participar-hi poden formalitzar la inscripció prèvia a través del correu electrònic cultura@badalona.cat o bé trucant als telèfons 667 800 845 i 93 483 29 26.

més informació:



PIXABAY



«Majid/Zafar» guanya el premi a la millor pel·lícula de la 52a edició del FILMETS



Redacció

Badalona.-

El curtmetratge «Majid/Zafar», de Luís Hindman (Regne Unit), ha guanyat el premi a la millor pel·lícula de la 52a edició del FILMETS Badalona Film Festival. La cinta, guardonada als British Independent Film Awards i al National Film Festival for Talented Youth, retrata durant 19 minuts la tensió creixent en un establiment de menjar per emportar britanico-pakistanès. El jurat ha destacat "la qualitat de la producció, la força de les seves interpretacions i l'habilitat per construir una història íntima d'amor travessada per les expectatives i els deures culturals. El curtmetratge convida a reflexionar sobre la identitat queer, l'amor i el preu de renunciar a una part d'un mateix per respondre a les expectatives culturals i socials."

El palmarès d'aquesta edició reconeix produccions internacionals, nacionals i locals, així com el talent de professionals de diferents àmbits del sector audiovisual:

En la categoria d'animació, el guardó ha estat per a «El cuerpo de Cristo», de Bea Lema (Espanya), mentre que el premi al millor documental ha recaigut en «52 ls a Machine», de Gregorio Sassoli i Alejandro Cifuentes (Itàlia).

Pel que fa als premis territorials, «Sota el sol», de Marc Riba i Anna Solanas, ha estat escollida millor producció de Catalunya. El guardó a la millor producció d'Espanya ha estat per a «Lo que fuiste», d'Iván Ladeiras, i el de millor producció d'Europa, per a «Intersecting Memory», de Shayma' Awawdeh (França). Pel que fa al talent més local, la millor producció de Badalona ha estat per a «Els colors de l'Iris», d'Helena Catalán, Paula Fernández i Duna Sánchez.

El premi a la millor direcció ha estat per a Sephehr Nosrati, pel curtmetratge «175» (Suècia), i el de millor guió, per a Pranav Bhasin, per «We Were Here» (Índia).

En les categories interpretatives, Mohamed Mamdouh ha guanyat el

premi al millor actor per «32B» (Egipte), mentre que Samanta Brández ha estat reconeguda com a millor actriu per la seva interpretació a «Cinco paredes» (Espanya).

El premi APSA al millor so ha estat per a «Son Seul», de Théo Vincent Suzzoni (França), i el de millor música original, per a Amina Mezaache, per «Baïão d'Intérieurs» (França). I el premi AMMAC al millor muntatge ha estat per a la producció catalana «La bòbila», de Núria Tolós.

El premi del públic – La Vanguardia ha estat per a «Stigma», de Maria González i Victor Molini (Catalunya).

El premi PAC al millor productor o productora emergent ha estat per a Bungalow Studio – Miguel Aguirre i Paula Bayó, per la producció del curtmetratge «Aità» (Catalunya).

més informació:



Encara continua oberta la convocatòria del IX Premi de Fotografia Isabel Rojas

Redacció

Sant Adrià.-

El Premi de Fotografia Isabel Rojas arriba aquest any a la seva novena edició amb l'objectiu de reconèixer treballs fotogràfics que contribueixin a visibilitzar la realitat de les persones amb discapacitat i la seva participació en els diferents àmbits de la vida quotidiana.

El certamen ret homenatge a Isabel Rojas Castroverde (1960-2017), veïna de Sant Adrià i referent en la defensa dels drets de les persones amb diversitat funcional. Com a tècnica municipal va impulsar la creació de l'Arxiu Històric de la ciutat i va destacar per la seva implicació en la lluita

per l'accessibilitat i la igualtat d'oportunitats.

El concurs està obert a totes les persones aficionades o professionals de la fotografia. Les imatges presentades han d'estar relacionades amb la discapacitat física, intel·lectual o sensorial i poden reflectir aspectes com el treball, l'educació, l'esport, l'oci, el turisme o la cultura. Cada participant pot presentar fins a tres fotografies.

Els premis establerts són de 400 euros i medalla de la Federació Catalana de Fotografia per a la fotografia guanyadora, 300 euros per al segon premi i 200 euros per al tercer. També s'atorgarà un premi especial del jurat.

Les obres es poden

presentar per correu electrònic a concursosafsan-tadria@gmail.com fins al 30 d'octubre de 2026. El veredict es farà públic el 13 de novembre de 2026 a l'Agrupació Fotogràfica Sant Joan Baptista.

El Premi de Fotografia Isabel Rojas compta amb el suport de l'Ajuntament de Sant Adrià de Besòs, l'Agrupació Fotogràfica Sant Joan Baptista i el reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia i la Confederación Española de Fotografía.

bases completes:





**PREMI DE FOTOGRAFIA
ISABEL ROJAS**

Aquest concurs té el reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia i és puntuable per a l'obtenció de les distincions A.F.C.F. i M.F.C.F. amb el número de registre 2023-71, així com el reconeixement de la Confederación Española de Fotografía (C.E.F.) amb el número E-2023-15.



[NOVENA EDICIÓ 2026]

El Museu de Badalona i la Fundació Llegat Roca i Pi presenten una exposició pels 150 anys d'un llegat solidari al servei de la ciutat

COMUNICACIÓ BDN



Redacció

Badalona.-

El Museu de Badalona i la Fundació Llegat Roca i Pi presenten l'exposició "150 anys de llegat solidari per a Badalona (1876-2026)", una mostra commemorativa que convida a descobrir la història i l'evolució d'una de les institucions socials amb més trajectòria de la ciutat. L'exposició ret homenatge als 150 anys d'un llegat solidari que continua vigent i compromès amb el benestar de les persones més vulnerables.

L'origen d'aquesta història es remunta al segle XIX, quan el comerciant badaloní Vicenç Roca i Pi va decidir destinar la seva herència a l'atenció i ajuda de les persones amb més necessitats de Badalona. D'aquesta voluntat

altruista va néixer un llegat que, un segle i mig després, continua viu a través de la fundació que porta el seu nom i que manté intacte l'esperit de servei a la comunitat.

Produïda per la Fundació Roca i Pi, l'exposició ofereix un recorregut pels principals moments de la seva història, des dels seus orígens fins a l'actualitat. La mostra reuneix documents, fotografies i objectes procedents tant dels fons de la mateixa institució com del Museu de Badalona, que permeten conèixer l'evolució de la seva tasca assistencial i social al llarg de 150 anys.

L'exposició es podrà visitar gratuïtament de dimarts a dissabte, de 10 a 14 hores i de 17 a 20 hores, i els diumenges, de 10 a 14 hores.

A través d'aquesta

mostra, la Fundació Llegat Roca i Pi i el Museu de Badalona volen posar en valor un patrimoni històric i social que forma part de la memòria col·lectiva de la ciutat i reconèixer la vigència d'un llegat que, després de 150 anys, continua contribuint a la cohesió i el benestar de la comunitat badalonina.

Recentment, el passat 17 de setembre, va tenir lloc al Saló de Plens de la Casa de la Vila un acte de reconeixement institucional de l'Ajuntament de Badalona a la Fundació Llegat Roca i Pi amb motiu dels seus 150 anys d'història a la ciutat.

més informació:



Horòscop Astrològic

**ARIES (21 març-20 abril)**

Un ésser estimat estarà més a prop teu i voldrà estar amb tu. Estaràs eufòric per com t'aprecia, aconseguint viure moments inolvidables per ambdós. Aprofita't!

**TAURE (21 abril-20 maig)**

Has de fer una escapada, però no per plaer, sinó per obligació, i vols portar-te'n algú especial. Escull amb el cap, no amb el cor.

**BESSONS (21 maig-21 juny)**

Aquest mes tindràs un somriure tatuat a la cara, perquè les coses et van realment bé. Intenta aprofitar aquests moments per si les coses es posen magres.

**CRANC (22 juny-23 juliol)**

Tindràs molts plans aquest mes i una agenda tan plena que no et permetrà descansar. Gaudeix perquè hi haurà moltes bones oportunitats.

**LLEÓ (23 juliol-23 agost)**

Hi ha un viatge molt interessant que t'agradaria fer, però no tens molt de temps per fer-ho. No t'empenyis si la resta sí que hi va, deixa'ls que gaudeixin.

**VERGE (24 agost-2 setembre)**

Estàs una mica amargat aquest mes perquè estàs molt aburrit i la rutina et consumeix. Intentar ser creatiu perquè la vida no sigui tan pesada.

**BALANÇA (24 setembre-23 octubre)**

És un bon moment per pensar en regals, ja que encara estan barats i els centres comercials encara no estan plens. Millor seria que fessis una llista.

**ESCORPÍ (24 octubre-22 novembre)**

Aquests dies hauràs d'arreglar milers de papers i per desgràcia no els podràs acabar perquè tindràs alguns dubtes i no sabràs si donar el pas.

**SAGITARI (22 novembre-21 desembre)**

Hauràs d'aprendre la lecció que tu no ets qui porta la veu cantant al grup i no s'ha de fer sempre el que tu vulguis.

**CAPRICORN (22 desembre-20 gener)**

Aquest mes serà el millor moment per dur a terme els somnis que portes tan de temps esperant. No ho dubtis i fes-ho.

**AQUARI (21 gener-19 febrer)**

Potser les teves butxaques tornaran al seu estat normal a partir de la segona setmana del mes gràcies a una gran inversió.

**PEIXOS (20 febrer-20 març)**

Arriba l'hivern i necessitaràs la companyia d'un bona xocolata calenta i una companyia mentre cau la neu fora. No és una fantasia, és el que necessites.

Farmàcies de torn - NOVEMBRE 2026

Diumenge 1 Francesc Layret, 83	Mar, 23 Dijous 12 Juan Valera, 197	Diumenge 22 Marquès St Mori, 127
Dilluns 2 Concòrdia, 1 local B-41	Divendres 13 Marques Monroig, 207	Dilluns 23 Doctor Bassols, 125
Dimarts 3 Canonge Baranera, 60	Dissabte 14 Pau Piferrer, 82	Dimarts 24 Marquès St Mori, 38
Dimecres 4 Ptge. Riu Ter, 18-20	Diumenge 15 Av. Morera, 112	Dimecres 25 Ros i Güell, 6
Dijous 5 Av. Martí Pujol, 133	Dilluns 16 C. Antiga València, 31	Dijous 26 Jerez Frontera, 90
Divendres 6 Av. Martí Pujol, 6-8	Dimarts 17 Juan Valera, 197	Divendres 27 Alfons XIII, 476-480
Dissabte 7 Salvador Seguí, 4	Dimecres 18 Rellotge, 56	Dissabte 28 Sicília, 96
Diumenge 8 Av. Catalunya, 60-62	Dijous 19 Otger, 2	Diumenge 29 Francesc Layret, 83
Dilluns 9 Creu, 89	Divendres 20 Londres, B11 Tda2	Dilluns 30 Concòrdia, 1 local B-41
Dimarts 10 Ctra. Antiga de València, 31	Dissabte 21 Pl. Pomar, s/n	Dimarts 31 Pau Piferrer, 82
Dimecres 11		

Telèfons d'interès

**SANT ADRIÀ**

-Ajuntament- 93.381.20.04
-Policia Local- 93.381.55.55
-Protecció Civil- 93.462.27.00 / 93.462.22.11
-Comissaria de la Policia Nacional- 93.381.50.11
-Mossos d'Esquadra- 088 (per a les tres ciutats)
-Creu Roja- 93.381.00.80
-Correus- 93.381.21.31
-CAP local- 93.462.26.61
-Taxis- 93.392.22.22

SANTA COLOMA

-Ajuntament- 93.462.40.40
-Policia Local- 93.386.00.50
-Comissaria de la Policia Nacional- 93.466.38.45
-Creu Roja- 93.386.20.24 / 93.446.21.87
-Correus- 93.386.69.99
-Bombers- 93.391.82.82
-Bombers.Urg.- 93.391.80.80
-Hospital Esperit Sant- 93.386.02.02 (Urgències- 93.386.30.00)
-Ambulàncies- 93.468.20.00
-Companyia de l'Aigua- 93.386.59.99
-Taxis- 93.391.22.22

BADALONA

-Ajuntament- 93.483.26.00
-Policia Local- 93.483.29.01
-Comissaria de la Policia Nacional- 93.387.04.47
-Protecció Civil- 93.483.28.86
-Bombers- 93.388.00.80
-Correus- 93.384.34.52 / 93.399.62.12
-Hospital Municipal- 93.464.83.00
-Hospital Can Ruti- 93.465.12.00
-Ambulàncies- 93.384.56.12
-Estació Renfe- 93.389.30.75
-Taxis- 93.225.00.00/
-Gas Badalona S.A. 93.389.03.66 / 93.389.07.16

COMARCA

-Catalana Gas- 900.30.31.32
-Averies Gas- 900.39.40.41
-FECSA- 900.31.31.31
-Aigües de Barcelona- 900.35.53.55
-Enher Elec.- 900.333.330
-Tugsal- 93.395.31.11
-Grup de Famílies de Jugadors compulsius (GAM-ANON)- 645.343.336



www.europarehabitat.com

Europa Rehabitat

Climatización, Agua y Gas
Boletines y
Certificados eléctricos
Mantenimiento de comunidades

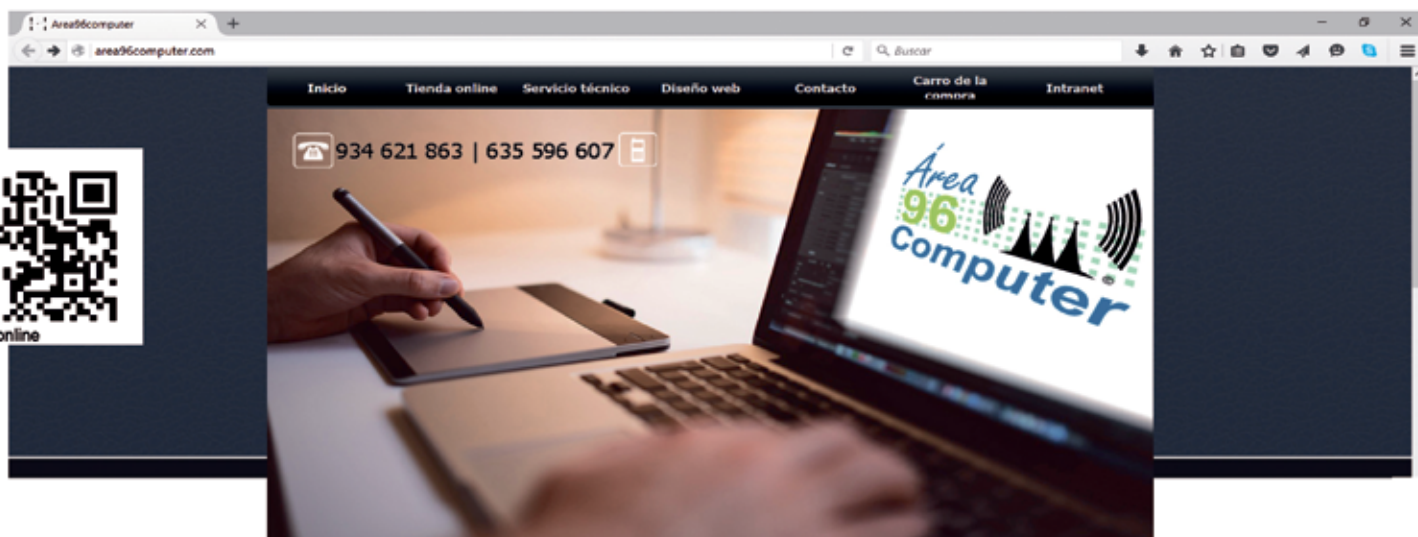
Adaptación e Instalaciones
de baja tensión.

No reformas sin consultarnos!!
Presupuestos sin compromiso.

Atención telefónica en los números 667 40 20 46 - 608 099 029



tiendaonline



NOS INVOLUCRAMOS EN TU EMPRESA COMO SI FUERA LA NUESTRA
GRACIAS POR CONFIAR EN NOSOTROS



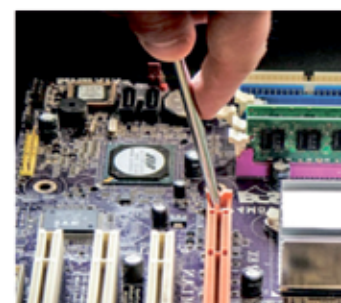
Venta directa y online de productos y recambios.

Compra online y recógelo en nuestra tienda física. Podrás adquirir informática y novedades con el asesoramiento de expertos.



Mantenimiento informático, redes y servidores wifi.

Revisiones periódicas reducen y previenen futuras incidencias e interrupciones de trabajo innecesarias. Una buena previsión y mantenimiento es ahorro.



Servicio y soporte técnico de todas las marcas.

Reparamos tu ordenador, portátil o torre. Integración de componentes, antivirus, recuperación de datos, restauración de sistemas, etc...



Reparación de televisores, plasma y tft.

Servicio técnico de televisores de todo tipo: plasma, planos, lcd, led, TFT, televisores tradicionales (de tubo). Equipos de Dvd y videos



Dominios y alojamiento web .com /.es /.cat /.org

Registro de todos los dominios a precios de mercado. Hosting, redirección de correos, gestión DNS, renovaciones, traspaso. Nada se nos resiste.



Servicio reparación a domicilio y empresas. Urgencias 24 H

Trabajos garantizados, calidad y rapidez 24h y festivos. Urgencias a domicilio en 30 minutos y en el día. TEL. 635 596 697